

Konzertprogramm „Cinéma – Zwischen Partitur und Popcorn“

Es heißt "Ganz großes Kino", wenn Sängerin Teresa Hoerl und Konzertpianistin Christiane Klonz zu ihrem Konzertprogramm „Cinéma“ einladen und die Bühne zur Kinoleinwand wird. Sie präsentieren beliebte Lieder und Melodien aus den größten Kinofilmen, die mit bekannten Film-Zitaten umrahmt werden. „Zwischen Partitur und Popcorn“ - im Focus stehen auch klassische Werke, die Filmgeschichte schrieben.

Zu hören sind Titel aus „Der Pianist“, „La La Land“ über „Die fabelhafte Welt der Amélie“, „Ziemlich beste Freunde“, „Titanic“ und „Farinelli“, „Spiel mir das Lied vom Tod“ über „Pretty Woman“ bis hin zu „Der Herr der Ringe“, u. a. In die Welt des imaginären Theaters werden Sie auch mit „Disney-Songs“ und „Opern-Arien“ entführt. Verraten wird nicht zu viel, denn Sie mögen am Konzertabend gerne selbst mitraten, welcher Kinoklassiker oder welcher Filmhit oder welches klassische Meisterwerk gerade zum Besten gegeben wird.

Und schmunzeln Sie über die eine oder andere Anekdote, die vor oder hinter der Kamera passiert sein soll. Vielleicht können Sie auch manche bekannte Film-Zitate mitsprechen...?

"Wir machen ihnen ein Angebot, das Sie nicht ablehnen können." (*adaptiert aus „Der Pate“.*)

Kurze Vorstellung der Künstlerinnen Teresa Hoerl und Christiane Klonz

Die beiden Künstlerinnen Sängerin Teresa Hoerl und Konzertpianistin Christiane Klonz studierten an der renommierten Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin und können auf einen reichen Erfahrungsschatz zurückgreifen. Ihre kreative Neugierde lässt sie den konventionellen Rahmen ihrer klassischen Ausbildung sprengen und einen großen musikgeschichtlichen Bogen bis in die Gegenwart spannen. Teresa Hoerl und Christiane Klonz gründeten gemeinsam das Duo „TaCtgefühle“. Mit Humor und Charme präsentieren sie in ihren unterschiedlichen Konzertprogrammen Musik aller Stilrichtungen und dazu passende Texte, Anekdoten und Gedichte.

Die Sängerin, Komponistin und Regisseurin Teresa Hoerl kann auf zahlreiche Preise und Stipendien verweisen, hat internationale Engagements sowohl im Bereich des Gesangs als auch des Schauspiels, erarbeitet Konzertprogramme und (Musik-)Theaterproduktionen. Teresa Hoerl liebt es, andere, besondere künstlerische Wege zu gehen und diese mit ihren eigenen Ideen, Talenten und ihrem eigenen Geschmack zu kreieren. Mit ihrer schönen, einzigartigen und vielseitigen Stimme präsentiert sie eindrucksvoll Lieder aller Genres. Christiane Klonz, Konzertpianistin und Komponistin, hat nach ihrem Studium und einem ausgezeichneten Konzertexamen, nach erfolgreicher Teilnahme an Meisterkursen und Wettbewerben diverse Preise und Stipendien gewonnen. Ihre Interpretationen bedeutender Klavierwerke und eigene Kompositionen wurden bislang auf 7 CD's veröffentlicht. Von ihrem ausdrucksstarken, lyrischen und virtuosen Spiel wurden zahlreiche Aufnahmen bei verschiedenen Rundfunk- und Fernseh-Anstalten gesendet. Ihr vielseitiges Repertoire umfasst die bedeutendsten Werke aller Stilepochen. Konzertreisen haben Christiane Klonz durch die ganze Welt geführt, so debütierte sie 2008 beispielsweise in der berühmten Carnegie Hall in New York. Christiane Klonz ist Mitinitiatorin und künstlerische Leiterin des Festivals „Internationale Musiktage am Plauer See – Klaviertage Stuer“.